

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Детско-юношеский центр»

Конспект открытого занятия
по дополнительной образовательно
общеразвивающей программе

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ДЕКОРАТИВНО ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Творческое объединение: «Тропинка к творчеству»

Дата проведения: 24 ноября

Состав учебной группы: 12 человек (8 лет)

Продолжительность: 45 минут

По теме: «Портрет мамы»



Разработала: Куликова
Людмила Викторона –
педагог дополнительного
образования

Шатки
2020 г.

Тема: «Портрет мамы»

Тип: интегрированное занятие.

Цель: познакомить с портретом как жанром в изобразительной деятельности.

Задачи:

Обучающая: осмысление знаний, формирование умений построения портрета. Выполнение работы.

Развивающая: развивать воображение, творческие возможности каждого ребёнка; развивать интерес к портрету через демонстрацию видеоролика ; развивать у учащихся навыки и умения работы гуашью, глазомер, мелкую моторику рук через практическую работу.

Воспитывающая: воспитывать у учащихся при выполнении творческой работы, трудолюбия, умения слушать, аккуратность, активность.

Формы организации обучающихся: фронтальная, индивидуальная.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические, объяснительно-иллюстративные, частично поисковые.

Образовательные технологии: коллективно творческая деятельность.

Виды детской деятельности: продуктивная (выполнение практического задания), коммуникативная (беседа).

Используемые методы, приемы и технологии: проблемный (помочь определить характеристики маминого портрета); наглядный методы (использование проектора и магнитной доски), объяснительно-иллюстративный (использование иллюстраций); дидактическая игра и упражнение; словесный (объяснение, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей, рассказ педагога, использование художественного слова, оценка деятельности детей); продуктивные методы (практические): выполнение задания; физ. минутка; поощрение; анализ.

Материально – техническое оснащение:

Раздаточный материал: гуашь, непроливайки, палитры, кисточки на каждого ребенка; листы белой бумаги.

Дидактические средства (демонстрационный материал): иллюстрации портретов.

Оборудование: ноутбук, проектор, экран, магнитная доска, столы и стулья (по количеству детей).

План занятия (1ч.30 мин.):

I. Организационный момент-2 мин.

II. Изучение материала -7 мин.

III. Просмотр видео ролика – 10 мин.

IV. Обсуждение просмотренного, составление плана практической работы. - 8 мин.

V. Практическая работа – 60 мин.

VI. Итог занятия-3 мин.

Ход занятия.

1. Организация начала занятия, сообщение темы занятия.

У каждого человека на земле есть близкие и родные. Для меня самая близкая и любимая - это моя мама. Она у меня самая красивая и самая добрая.

Моя мамочка не высокая и совсем не худенькая, в меру упитанная - про таких, говорят складная. Волосы у нее каштановые, слегка волнистые и не длинные - до плеч. Глаза карие и глубокие. Папа говорит, что у мамы глаза как вишенки. Кожа цвета, я бы сказала, как топленое молоко. А на маленьком курносом носике рассыпались веснушку. Зимой их не сильно видно, а весной, как только пригреет теплое солнышко, они тут как тут. На правой щеке у мамы родинка. Мама у нас как солнышко. Что бы не случилось она никогда не падает духом и всегда старается улыбаться. А когда мама смеется, то бут - то солнышко светится на ее лице. Губы у мамы пухленькие, нежно розового цвета. Когда мама куда-то собирается и наносит макияж, она пользуется темно розовой помадой. Она очень ей подходит. В такие моменты мама просто красавица.

- Дети сегодня мы будем рисовать портрет самого дорогого и любимого для всех человека – портрет своей мамы. Вы знаете, какие у вашей мамы глаза, цвет волос, какая прическа, какое любимое платье.

Постарайтесь мысленно описать мамин портрет.

Гелла Хамаль

Мама спит – закрыты глазки...

Маме нужно отдыхать.

Я беру альбом и краски,

Начинаю рисовать!

Вот – лица её овал

Я уже нарисовал...

Без подглядки, без подсказки

Сам найду, где будут глазки.

Где-то в области макушки

Нарисую маме ушки.

Не вопрос, где будет нос...

Что ж он вбок слегка уполз?..

Между ушек три полоски –
Это мамина причёска.
Загляденье – сердцу любо.
Остаются только губы.
Губкам нужен красный цвет.
Красного в палитре нет.
Мама красит их помадой –
Значит, взять помаду надо.

Мама, ты проснулась - нет?
Вот, гляди – готов портрет!

Мама, это – не пришелец,
Можешь громко не кричать.
Я – художник, я – умелец,
Смог тебя нарисовать!

Я горжусь своею мамой,
Распрекрасной...

Самой-самой!!!

2. Характеристика портретов.

Какие бывают портреты? ...(В полный рост, по грудь, портрет головы, по пояс

Портреты различают и по размеру, например миниатюрный.

Можно выделить еще автопортрет — изображение художником самого себя.

Прежде чем рисовать портрет мамы, мы рассмотрим портрет этой актрисы, чтобы глаза, нос, рот на лице вы изобразили на нужных местах.

- Какой формы голова?

- Где расположены глаза у человека? (ниже лба, на середине лица).

- Какой они формы? (овальные с острыми уголками).

Педагог рисует на доске овал и посередине его глаза, пояснив при этом, что расстояние между глазами невелико, не больше одного глаза.

Внутри глаза цветной кружок и маленький зрачок.

- Что находится над глазами? (брови).

Брови у всех людей разные (округлой формы, более прямые, домиком, на взлет, педагог прорисовывает все варианты)

Нос у человека такого цвета как лицо. Поэтому нужно нарисовать только кончик носа, рисуем посередине расстояния от глаз до конца лица. А вот посередине от кончика носа до конца лица находятся губы.

- Ребята, посмотрите друг на друга. Видите, что верхняя губа по форме отличается от нижней. На верхней губе как бы две волны, а на нижней одна (нарисовать губы).

- Портрет своей мамы вы нарисуете по грудь– голову, шею, плечи. Не забудьте, что шея уже лица, а плечи шире головы (показываю на портрете).

- Цвет глаз, волос, причёску, верхнюю часть платья постарайтесь нарисовать такими как у вашей мамы.

3. Дидактическая игра «Какая?».

Слова – определения:

добрая, ласковая, заботливая, хорошая, молодая, красивая, стройная, модная, весёлая, здоровая, строгая, крепкая, спортивная, воспитанная, культурная, нарядная, довольная, счастливая и т.д.

- Словообразование:

Педагог:	Дети:
Если радуется жизни?	Жизнерадостная
Если желает добра?	Доброжелательная
Если исполняет всё?	Исполнительная
Если у мамы длинные волосы?	Длинноволосая
Если у мамы белое лицо?	Белолица
Если у мамы круглое лицо?	Круглолица
Если у мамы чёрные брови?	Чернобровая

4. Просмотр видео ролика – 10мин.

<https://www.youtube.com/watch?v=uow1MK0CzMY>

5. Обсуждение просмотренного, составление плана практической работы.

- Что вам понравилось в ролике?
- С чего начнем?
- На что нужно обратить внимание при построении портрета?
- Что будет каждый из вас делать по своему?

6. Практическая работа.

А теперь представьте себе свою маму и начинайте рисовать.

В процессе занятия советую рисовать на листе крупное лицо, закрашивать его по форме всей кистью, оставлять вверху листа место для волос, пока высыхает краска, рисуем шею, плечи, раскрашиваем фон потом волосы. Затем рисуем части лица, тонкие линии изображаем кончиком кисти.

Дети рисуют, Педагог оказывает помощь.

7. Итог.

В конце занятия выставляю детские работы на стенде.

Дети анализируют свои рисунки.